

보도일시 (인터넷) 2024. 3. 17.(일) 11:00,
(지면) 2024. 3. 18.(월) 조간

배포 2024. 3. 15.(금) 오후

사진·영상·문학으로 만나는 우리 등대

- 3. 18.(월)~5. 15.(수) 등대해양문화 공모전 개최

해양수산부(장관 강도형)는 3월 18일(월)부터 5월 15일(수)까지 '대한민국 등대 해양문화 공모전'을 진행한다.

해양수산부는 등대의 가치를 재조명하고 등대해양문화 콘텐츠를 발굴하기 위해 지난 2020년부터 등대 사진·영상 공모전을 개최해 왔다. 올해 공모전은 울산항만공사가 후원하여 2013년부터 별도로 진행하던 문학 부문을 통합하여 세 부문으로 진행되며, 등대와 바다에 관심 있는 사람 누구나 참가할 수 있다.

'사진 부문'에는 등대를 배경으로 한 바다의 풍경이 담겨있는 사진을, '영상 부문'에는 등대 여행, 해양안전 등 다양한 주제의 영상을, '문학 부문'에는 등대와 바다를 소재로 한 시(시조), 수필(수기), 장편 및 단편소설 작품을 응모하면 된다. 개인(팀)이 최대 제출할 수 있는 작품 수는 사진은 3개, 영상은 3개, 문학은 시 3개, 수필·소설 각 1개로, 공모전 공식 누리집(등대공모전.kr)에 제출하면 된다. 자세한 내용 및 일정 등은 공모전 누리집과 국립등대박물관 누리집(lighthouse-museum.or.kr)에서 확인할 수 있다.

사진 및 영상 부문 대상 수상자에게는 해양수산부 장관상장과 상금 300만 원을, '문학 부문' 대상 수상자에게는 해양수산부 장관상장과 상금 1,000만 원을 수여하며, 오는 7월 2일(화) '등대의 날 기념식'에서 시상할 예정이다.

사진 및 영상 부문 우수작들은 사진 작품집, 2025년 탁상 달력, 온라인 전시관, 각종 홍보영상 제작 등에 활용되고 국립등대박물관에도 전시될 예정이며, 문학 부문 공모전 수상작들은 전자책으로 발간하여 국립등대박물관 누리집에서 누구나 쉽게 읽어볼 수 있도록 한다.

강도형 해양수산부 장관은 “이번 공모전을 통해 국민들이 바라보는 등대의 모습과 등대에 얹힌 이야기 등 다양하고 창의적인 작품들을 만나볼 수 있기를 기대한다.”라며, “앞으로도 국민들이 바다와 등대에 더욱 친근감을 느끼고 등대의 가치를 되새길 수 있도록 다양한 등대 관련 정책 및 행사들을 추진해 나가겠다.”라고 말했다.

담당 부서 <총괄주관>	해사안전국 항로표지과	책임자	과 장	유은원 (044-200-5870)
		담당자	사무관	조용훈 (044-200-5878)
<주최기관>	한국항로표지기술원 국립등대박물관	책임자	관 장	김영진 (054-726-0250)
		담당자	과 장	심지원 (054-726-0255)



더 아픈 환자에게 양보해 주셔서 감사합니다

가벼운 증상은 동네 병·의원으로



제5회 Korea Lighthouse Photo Contest 대한민국 등대사진 공모전

공모기간

2024. 3. 18. ~ 5. 15.

심사발표

2024. 6. 10.

공모주제

대한민국 등대의 아름다움을 표현한 사진

참가대상

대한민국 국민 누구나

작품규격

디지털 기기(일반 또는 드론)로 찍은 컬러 작품

크기: 가로 기준 3,000픽셀(pixel) 이상**용량:** 5MB 이상※ 등대명, 촬영장소, 촬영시기(연월) 표기 필요
최근 2년 이내 촬영 사진만 출품 가능

시상내역

대상 수상자는 시상식 필참

해양수산부장관상

대상 300만원 1명

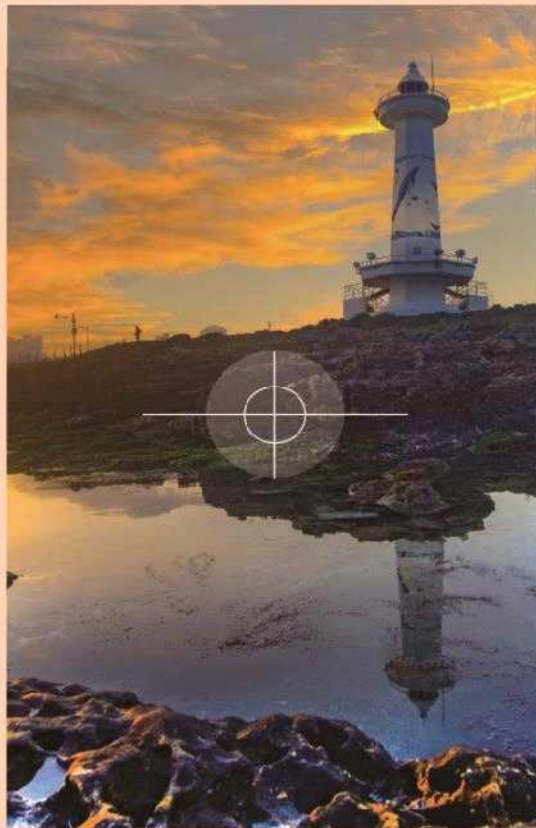
한국해양포토기술원장상

최우수상 150만원 2명

우수상 100만원 3명

장려상 30만원 6명

※ 심사발표 및 시상식 일정은 변경될 수 있음



공모방법

<http://등대공모전.kr>

작품 및 신청서를 공모전 누리집으로 제출

※자세한 내용은 누리집을 확인해 주세요



제5회 Korea Lighthouse Video Contest 대한민국 등대 영상 공모전

공모주제

대한민국 등대의 다양한 모습과 가치를 알릴 수 있는 영상

특별상

30초 이내의 등대 관련 콘텐츠를 담은 영상

참가대상

대한민국 국민 누구나(개인 또는 (3인 이하))

: 개인 또는 팀 영상 최대 3작품 이내

: 중복 접수 가능, 수상은 1작품만 가능

: 응모자 본인이 저작권을 보유한 순수 창작물

작품규격

디지털 기기(일반 또는 드론)로 찍은 컬러 작품

해상도: 1920 X 1080 이상

길이: 쇼츠(30초 이내), 단편(3-5분)

※ 등대명, 촬영장소 촬영시기(연월) 표기 필요

공모기간

2024.
3. 18.
~
5. 15.

수상작 발표

2024.
6. 10.

시상내역

대상 수상자는 시상식 필참

해양수산부장관상

대상	300만원	1명
----	-------	----

한국항로표지기술원장상

최우수상	150만원	2명
------	-------	----

우수상	100만원	3명
-----	-------	----

장려상	30만원	3명
-----	------	----

국립등대박물관장상

특별상	30만원	10명
-----	------	-----

※ 심사결과 및 시상식 일정은 변경될 수 있음

공모방법

작품 및 신청서를
공모전 누리집으로 제출



<http://등대공모전.kr>

※자세한 내용은
누리집을 확인해 주세요.

Lighthouse

제12회 등대문학상 작품 공모전

Literary Award
Contest

공모주제

등대 또는 바다에 대한 느낌이나 경험, 이야기 등이 표현된 미발표 자유작

참가자격

일반 국민 및 기성·신인 작가

공모부문

시(시조) / 수필(수기) / 단편소설

작품 분량 및 출품수

시(시조)

1~3편 분량 제한 없음

수필(수기)

1편 A4 3장 내외 (200자 원고지 20매 내외)

소설(단편)

1편 A4 10장 내외 (700자 원고지 70매 내외)

시상내역

대상 수상자는 시상식 필참

대상 상금 1,000만원			
전 부문 중 1작품	해안수산부장관상	1명	
최우수상 상금 각 250만원			
수필(수기)	한국항로표지기술원장상	1명	
소설(단편)	울산항만공사 사장상	1명	
시(시조)	한국항로표지기술원장상	1명	
우수상 상금 각 100만원			
수필(수기)	울산항만공사 사장상	2명	
소설(단편)	한국항로표지기술원장상	2명	
시(시조)	울산항만공사 사장상	2명	

* 심사발표 및 시상식 일정은 변경될 수 있음

제출방법

<http://등대공모전.kr>



작품 및 신청서를
공모전 누리집으로 제출
※자세한 내용은
누리집을 확인해 주세요.

공모기간

2024. 3.18. ~ 5.15.

심사발표

2024. 6. 10.

참고 2

제4회 공모전 수상 작품(이미지)

□ 사진 부문



대상(1) 척사방파제등대_박흥순



최우수상(1) 대신등대_정용현



최우수상(2) 척사항등대_박신희



우수상(1) 진항등대_표길영



우수상(2) 신남항등대_배영수



우수상(3) 지경리등대_배일수

□ 영상 부문



(대 상) 우리의 등대(서영원)

영상주소 <https://youtu.be/cq9nb-3VCI4>



(최우수상 1) 길잡이(이초원)

영상주소 <https://www.youtube.com/watch?v=6QGST98vzQc>



최우수상(2) 나에게 힐링을 선사해준 등대모음(윤인창)

영상주소 <https://youtu.be/x2UDFRgbXt8>