

보도 일시	2022.4.13.(수) 조간 2022.4.12.(화) 11:00	배포 일시	2022. 4. 12.(화) 06:00
담당 부서	해양정책관실 해양정책과	책임자	과 장 김용태 (044-200-5220)
		담당자	사무관 신강섭 (044-200-5226)

무한한 바다의 가능성을 동요로 표현해요!

- 2022년 바다동요대회 개최, 4월 29일까지 참가 신청 -

해양수산부(장관 문성혁)는 한국해양재단(이사장 문해남), 해양환경공단(이사장 한기준), OBS경인TV(대표이사 김학균)와 함께 4월 14일(목)부터 4월 29(금)까지 '2022년 바다동요대회' 공모를 진행한다.

'바다동요대회'는 국내 대표 동요대회로서 미래의 주역인 어린이들에게 바다의 무한한 가치와 가능성을 알려주기 위해 2015년부터 매년 개최되어 지금까지 총 106곡의 동요가 수상작으로 선정되었다. 올해에는 바다를 소재로 하는 창작동요를 발표하는 창작부문과 역대 바다동요대회 수상곡을 부르는 가창부문으로 나누어 진행한다. 역대 수상곡의 음원과 악보는 한국해양재단 누리집(www.koreamaritimefoundation.or.kr) 및 해양교육포털(www.ilovesea.or.kr)에서 확인할 수 있다.

국민 누구나 1인(팀)당 2곡 이내로 참가할 수 있다. 다만 창작과 가창 두 부문 모두 만 12세 이하 어린이가 가창자로 참여해야 한다.

참가를 원하는 분은 한국해양재단 누리집 및 해양교육포털에서 신청서를 내려받아 4월 29일까지 우편 또는 이메일(maritimekorea@hanmail.net)로 접수하면 된다. 이에 관한 자세한 사항은 한국해양재단과 OBS 누리집에서 확인할 수 있다.

수상작 선정을 위한 예심은 음원 또는 가창영상에 대한 심사로 진행되며, 감염에 취약한 어린이들을 고려하여 본심은 5월 중 야외에서 무관중으로 최종 진행될 계획이다.

총 14팀의 수상자를 선정하고, 창작부문 금상 수상자 1인(팀)에게는 해양수산부 장관상과 트로피, 상금 250만원이 수여되며, 가창부문 최우수 수상자 1인(팀)에게는 한국해양재단 이사장상과 상금 100만원이 부상으로 주어진다.

또한, 본심 무대심사와 시상식은 OBS를 통해 바다의 날 특집 방송으로 방영될 계획이다. 수상곡의 음원과 악보는 전국 주요 초등학교와 어린이 관련 기관과 단체에 배포되며, 한국해양재단 누리집과 한국해양재단 공식 유튜브 채널에서도 무료 보기 서비스를 제공할 예정이다.

송상근 해양수산부 해양정책실장은 “바다동요대회가 미래 주역인 어린이들이 소중하고 아름다운 바다의 가치를 알아가는 계기가 되기를 바란다”라며, “수상곡들을 통해 코로나로 지친 국민들께서 따뜻한 위로를 받으실 수 있으면 좋겠다”고 덧붙였다.

담당 부서 <총괄>	해양수산부 해양정책과	책임자	과 장 김용태 (044-200-5220)
		담당자	사무관 신강섭 (044-200-5226)
	(재)한국해양재단 문화진흥팀	책임자	팀 장 백용현 (02-742-5280)
		담당자	사 원 남상완 (02-742-5280)

□ 개 요

- 목적 : 바다를 소재로 한 창작 동요의 공모·시상을 통해 미래 주역인 어린이들이 바다를 동경하고 바다에서 꿈을 키울 수 있는 문화기반 조성
- 주최/주관/후원 : 해양수산부 / 한국해양재단, OBS경인TV / 해양환경공단
- 공모부문

구 분	주요 내용
창작 부문	○ 바다를 소재로 한 자유주제로 미발표 창작 동요(음원) ○ 본심(무대 심사) 시 만 12세 이하 어린이 가창 필수
가창 부문	○ 역대 바다동요대회 창작부문 수상곡 ○ 독창, 중창 구분 없이 응모 가능 ○ 응모 시 만 12세 이하 어린이 가창 필수

□ 공모내용 및 방법

- 공모기간 : 2022. 4. 14.(목) ~ 4. 29.(금) 18:00까지
- 참가자격 : 국민 누구나
- 출품수 : 1인(팀)당 2곡 이내
- 응모방법 : 이메일, 우편 응모 중 선택 가능

응모방법	주소	마감기한
이메일 응모	maritimekorea@hanmail.net	4월 29일 18:00 마감
우편 응모	(03130) 서울특별시 종로구 창경궁로 112-7, 인의빌딩 4층 한국해양재단	

* 표절 또는 무단 인용 시 참가 자격이 박탈됨은 물론 법적 책임을 져야함

○ 제출서류

구 분	제출서류
창작 부문	○ 신청서 1부 ○ 참가신청서에 첨부된 사진(작곡가, 가창자) 1매 ○ 320kbps 음질의 wave 또는 mp3 파일(AR, MR 파일 각 1개씩 제출) * 우편 응모 시 USB에 저장하여 제출 ** 향후 수상자는 주최 측에 웨이브 음원 제출 ○ 악보(제목, 가사, 피아노 반주부 포함, 작사 및 작곡자 표기 금지 / 양코르, pdf, jpeg 파일로 제출) * 우편 응모 시 출력하여 제출
가창 부문	○ 신청서 1부 ○ 참가신청서에 첨부된 사진(가창자) 1매 ○ 해상도 HD급 가창 영상파일(AVI, MPEG, WMV, MP4 등) * 우편 응모 시 USB에 저장하여 제출

□ 심사방법 및 수상작 발표

○ 예선 : 음원파일 심사

- 평가기준

부문	기준	배점	내용
창작 부문	독창성	30	독창적이고 창의적인 구성 및 타 음원과의 차별성
	대중성	30	음원의 대중적 활용 가능성
	바다 연관성	40	음원 주제가 내포하고 있는 바다와의 연관성
가창 부문	가창성	45	음원에 대한 이해력 및 가창력
	완성도	45	음원의 종합적 소화력 및 표현력
	바다 연관성	10	가창곡의 바다 연관성

○ 본선 : 무대 심사(아외 심사/코로나19 확산 경과에 따라 변동 가능)

- 평가기준

기 준	배점	내 용
독창성	20	독창적이고 창의적인 구성 및 타 음원과의 차별성
대중성	30	음원의 대중적 활용 가능성
바다 연관성	20	음원 주제가 내포하고 있는 바다와의 연관성
무대매너 및 가창력	30	가창자(팀)의 표현력 및 호소력 등 가창능력

○ 결과발표 : 5월 중 예정

□ 관련 유의사항

관련 유의사항
▶ 상금은 일부 세금을 제외한 후 지급 ▶ 출품을 위해 응모된 서류 및 이동식 저장장치는 반환하지 않음 ▶ 대회 참가자의 본선(무대심사) 사진 및 영상은 주최 측의 사업 홍보 등의 목적에 한해 활용될 수 있음 ▶ 피아노 반주가 포함된 악보에는 필수적으로 빠르기, 키 그리고 코드가 있어야 함 - 응모 시 첨부파일 중 하나라도 빠졌을 경우(특히, 악보) 심사에 미치는 불이익을 감수해야 함 ▶ 작곡가(대표자) 연락처에는 꼭 작곡가(대표자) 본인의 연락처를 기록 - 연락처는 응모사항과 본선진출 시 연락하기 위함. 또한, 본선 진출 후에는 작곡가(대표자)의 연락처와 이메일주소로 연락 예정 ▶ 이메일 응모 시 메일제목 작성요령 - 메일제목: 2022년 바다동요대회_노래제목_작곡가 <예> 2022년 바다동요대회_바다_홍길동> - 파일명 : 노래제목_작곡가 <예> 바다_홍길동> ▶ 창작부문 응모 시 기성 문학작품을 가사로 사용하는 경우에는 원작자의 작품사용승인을 얻어야 하며, 응모할 때 반드시 참가신청서의 서류들과 함께 사용승낙서류를 제출하여야 함 ▶ 창작부문 응모작은 이전에 방송, 인터넷 매체, 책, 신문 등에 발표된 적이 없고, 다른 동요제에 발표한 적도 없는 본인의 순수창작곡(편곡음악 응모 불가)이어야 함. 그러므로 저작권 등록이 되어 있지 않아야 하며, 저작권신탁관리단체 등에 신탁되지 않은 작품이어야 함(표절 또는 무단 인용 시 참가자격 박탈 및 법적책임을 저야함) ▶ 가창부문 응모 시 역대 바다동요대회 창작부문 수상곡을 가창곡으로 사용해야 하며, 원곡을 그대로 사용하여 응모 해야함(편곡음악 응모 불가) ▶ 본선 진출자(팀)은 무대 심사에 필요한 준비(분장, 의상 등)를 완료한 상태로 시간(5월 13일 예정)을 엄수하여 지정된 장소에 대기하여야 함. * 분장, 의상 등 무대 심사에 필요한 비용은 참가자가 부담하며, 시간은 추후 별도 통보 ** 코로나-19 확산 경과에 따라 비대면 진행 또는 취소 가능 ▶ 응모된 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있음 ▶ 응모자는 응모작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다하여야 함 ▶ 주최/주관자는 공익적·비영리적 목적에 한 해 본선 진출작을 무상으로 5년간 활용 가능하고, 제3자에게 복제 및 전송 할 수 있으며, 수상자의 거부 의사가 없는 한 무상 활용 기간은 1년씩 자동연장 됨 ▶ 사업관련 홍보물 제작(음원 인터넷 게재 및 방송 송출, 악보출판 및 인터넷 게재 등)에 관한 저작재산권 중 일부를 양수하거나 이용허락을 받을 수 있음. 이 경우에는 저작자와 별도로 협의하여 정함 ▶ 참가자는 주최, 주관측의 공연 및 음반제작 등 대회 행사와 관련된 모든 사항에 이의없이 응해야 함 ▶ 향후 저작권 등 문제가 발생 시 수상이 취소될 수 있으며, 모든 책임은 응모자에게 있음

○ 문의 : 한국해양재단(02-741-5278), OBS경인TV(032-670-5777)

동요와 함께 떠나는 신나는 바다여행

2022 바다 동요대회

- 공모부문** 창작부문 - 바다를 소재로 한 자유주제로 미발표 창작 동요(음원)
- 가창자는 만 12세 이하 어린이를 반드시 포함
- 본심(무대 심사) 시 만 12세 이하 어린이 가창 필수
- 가창부문** - 역대 바다동요대회 수상곡
- 독창, 중창 구분 없이 음모 가능
- 음모 시 만 12세 이하 어린이 가창 필수
- 참가자격** 국민 누구나 (가창자는 만 12세 이하 어린이를 반드시 포함)
- 출 품 수** 1인(팀)당 2곡 이내
- 접수기간** 2022. 4. 14.(목) ~ 4. 29.(금)
- 출품내용** 참가 지원서(소정양식), 악보와 가사, 음원 파일
- 320kbps 음질의 wave 또는 mp3 파일(3분 내외)
- 향후 수상자는 주최 측에 wave 음원을 제출
- 응모방법** 이메일, 우편 응모 중 선택 가능 (4월 29일 18:00 마감)
- 이메일: maritimemusic@hanmail.net
- 우 편: (03130) 서울특별시 종로구 창경궁로 112-7, 인의빌딩 4층 한국해양재단
- 상 금** **창작부문** 금상: 트로피, 상장 및 상금 250만원(1팀) 동상: 상장 및 상금 각 50만원(총 150만원)(3팀)
은상: 상장 및 상금 각 100만원(총 200만원)(2팀) 가작: 상장 및 상금 각 30만원(총 150만원)(5팀)
- 가창부문** 최우수: 상장 및 상금 100만원(1팀) 우수: 상장 및 상금 각 30만원(총 60만원)(2팀)
- 문 의** 한국해양재단(02-741-5278), OBS(032-670-5777)
- 주 치**  해양수산부
- 주 관**  한국해양재단  OBS
- 후 원**  KOEI 해양환경공단

공모와 관련한 자세한 사항은 한국해양재단 누리집(<http://koreamaritimefoundation.or.kr>) 및 해양교육포털(www.ilovesea.or.kr), OBS 누리집(<http://www.obs.co.kr>)에서 확인하실 수 있습니다