

보도일시 (인터넷) 2024. 11. 24.(일) 11:00
(지면) 2024. 11. 25.(월) 조간

배포 2024. 11. 22.(금) 오후

국가어항 사진 공모전 수상작 발표...

경주 감포항의 풍경을 담은 작품 대상 수상

- 대상 <출항> 등 수상작 7점 선정, 국가어항 홍보자료로 활용

해양수산부(장관 강도형)는 ‘제6회 국가어항 디지털 사진 공모전’의 최종 수상작 ‘출항’ 등 7점을 선정했다고 발표하였다.

2019년부터 개최된 국가어항 사진 공모전은 올해로 6회째를 맞이하였다. 해수부는 국가어항의 일상에서 발견한 창의적이고 아름다운 순간을 담은 사진들을 발굴하여 국민들에게 국가어항의 경제적 역할과 관광지로서의 가치, 그리고 아름다운 모습 등을 널리 알리고자 공모전을 개최하고 있다.

이번 공모전은 총 1,044개 작품이 출품되었다. 대상 수상작 황보달씨의 ‘출항’은 경주시에 위치한 감포항을 둘러싼 자연경관의 감성을 조화롭게 담아내며, 국가어항의 풍경이 주는 평화로움과 그 안에 숨겨진 어항의 가치를 강하게 전달하고 있다.

공모전의 전체 수상작은 오는 12월 2일부터 공모전 누리집*과 국가어항 공식 누리소통망(SNS) 채널**에서 확인할 수 있다. 또한 수상작은 디지털 전시 등 다양한 분야에서 국가어항 홍보자료로 활용될 예정이다.

* 공모전 누리집(naraport.mof.go.kr) / ** 유튜브 ‘어항별곡’, 인스타그램 ‘어항으로’(@port_fortrip)

강도형 해양수산부 장관은 “이번 공모전을 통해 국민들이 국가어항의 가치와 아름다움을 느꼈을 것이라 생각한다”라며 “앞으로도 수산업의 근거지이자 지역경제와 어촌 문화의 중심축 역할을 하는 국가어항을 널리 홍보할 수 있도록 다양한 프로그램을 마련하겠다”라고 말했다.

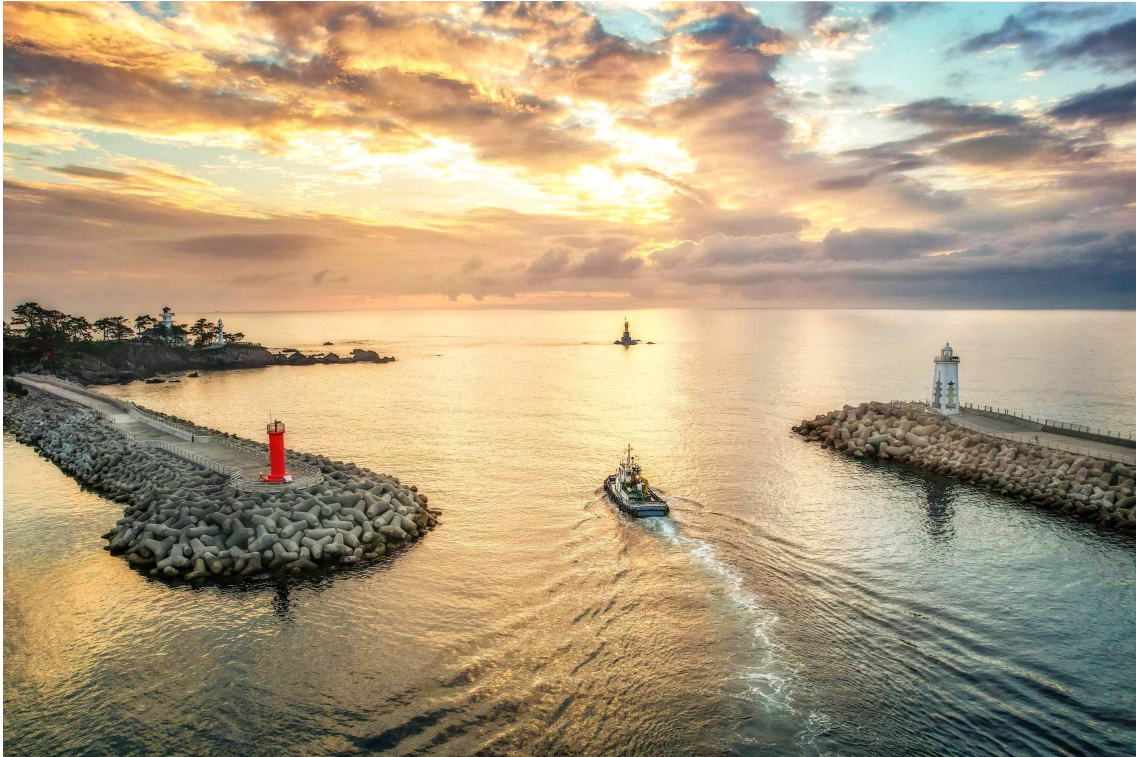
담당 부서	어촌양식정책관	책임자	과 장	김정화 (044-200-5650)
	어촌어항과	담당자	사무관	송경석 (044-200-5653)

참고

국가어항 사진 공모전 수상작

사진부문

대상



수상자 : 황보달 / 작품명 : 출항 / 촬영항 : 감포항(경주)

최우수상(경관)



수상자 : 문진
/ 작품명 : 색동옷 갈아입은 대포항
/ 촬영항 : 대포항(속초)

최우수상(인물)



수상자 : 이명재
/ 작품명 : 대변항 멸치작업
/ 촬영항 : 대변항(기장)